



**КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЕГЪЭДЖЭНЫГЪЭМКІЭ,
ЩІЭНЫГЪЭМРЭ ЩІАЛЭГЪУАЛЭМ Я ІУЭХУХЭМКІЭ И МИНИСТЕРСТВЭ**

**КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ ЖАРЫКЪЛАНДЫРЫУ,
ИЛМУ ЭМДА ЖАШ ТЁЛЮНЮ ИШЛЕРИ ЖАНЫ БЛА МИНИСТЕРСТВОСУ**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ, НАУКИ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

П Р И К А З

«14» 11 2019 г.

№ 1054

**О проведении республиканского конкурса
«Родной язык – душа моя, мой мир»
в 2019-2020 учебном году**

В соответствии с планом работы Министерства просвещения, науки и по делам молодёжи Кабардино-Балкарской Республики, в целях укрепления престижа родных языков и культур народов, проживающих в Кабардино-Балкарии, популяризации знаний о кабардино-черкесском, балкарском и русском языках, выявления и поддержки лучших образовательных учреждений, учителей родных языков и талантливых детей, повышения интереса к изучению кабардино-черкесского, балкарского и русского языков как государственных языков в Кабардино-Балкарской Республике,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести республиканский конкурс «Родной язык – душа моя, мой мир» (далее – Конкурс).
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о Конкурсе (Приложение №1).
 - 2.2. Состав Республиканского организационного комитета, жюри по проведению Конкурса (Приложение №2).
 - 2.3. График проведения мероприятий Конкурса (Приложение №3).
3. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложить на сектор национального образования (М.А. Табишев).
4. Направить положение о Конкурсе муниципальным органам управления образованием.
5. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием в установленные в Положении сроки представить заявки и необходимые материалы в оргкомитет республиканского Конкурса.

6. Оргкомитету конкурса подвести итоги до 27 апреля 2020 года.

7. Руководителю ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» (А.В. Кушчетеров) на период проведения Конкурса обеспечить транспортом оргкомитет и жюри согласно графику выездов.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. министра
просвещения, науки и по делам молодежи
Кабардино-Балкарской Республики



А.Кумыков

Утверждено
приказом Минпросвещения КБР
от «14» 11 2019 г. № 1054

Положение
о республиканском конкурсе
«Родной язык – душа моя, мой мир»
в 2019-2020 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса «Родной язык – душа моя, мой мир» (далее – Конкурс) определяет цели, задачи и порядок участия, требования к предъявляемым конкурсным работам, критерии оценки, порядок проведения Конкурса, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Конкурс проводится Министерством просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики (далее – Минпросвещения КБР).

1.3. Организационная поддержка и информационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляются Ассоциацией преподавателей адыгского языка и литературы им. Кази Атажукина и Фондом содействия развитию карачаево-балкарской молодёжи «Эльбрусойд».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью развития творческой деятельности педагогических коллективов, роста профессионального мастерства учителей родных языков и литератур, а также предметов этнокультурной направленности, распространения опыта работы лучших образовательных организациях, содействующих сохранению и развитию родных, включая русский, языков и литератур, приобщения детей к духовной культуре и истории народа, стимулирования развития интеллектуально-творческого потенциала личности ученика путем развития исследовательских способностей, навыков исследовательского поведения, утверждения приоритетов воспитания в обществе на традициях и обычаях.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление творчески работающих учителей и педагогических коллективов образовательных организаций Кабардино-Балкарской Республики по сохранению и развитию родных языков и литератур, воспитанию подрастающего поколения на лучших традициях народа через культурно-ориентированную, художественно-эстетическую деятельность детей;

- раскрытие педагогических условий эффективности воспитания через систему внеклассных мероприятий, приобщающих к национальной культуре, народным обычаям и традициям;
- публичное признание вклада образовательной организации и отдельных учителей в развитие системы обучения родным (кабардино-черкесскому, балкарскому, русскому) языкам и литературам и воспитания на основе норм и требований этикета народа и общечеловеческой морали;
- развитие творческого потенциала и повышение профессиональной квалификации педагогов;
- выявление инновационных элементов методики преподавания родных языков, предметов этнокультурной направленности;
- повышение престижа профессии учителя родных языков и литератур, усиление их роли в формировании и реализации языковой образовательной политики;
- обмен передовым педагогическим опытом в области преподавания родных языков и литератур, предметов этнокультурной направленности на основе взаимосвязи и взаимовлияния языков и культур;
- создание условий для поддержки и развития творческой исследовательской активности обучающихся;
- стимулирование интереса к родным языкам и литературам, истории и культуре Кабардино-Балкарии, географии Кабардино-Балкарской Республики;
- пропаганда и распространение методических разработок по организации и содержанию учебно-исследовательской работы школьников.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие общеобразовательные и дошкольные образовательные организации, учителя, воспитатели и обучающиеся Кабардино-Балкарской Республики.

4. Этапы Конкурса, порядок представления документов

4.1. Устанавливаются следующие этапы Конкурса:

- муниципальный этап – ноябрь 2019 г. – декабрь 2019 г.;
- республиканский этап – январь-апрель 2020 г.

4.2. Итоги всех этапов Конкурса оформляются протоколно.

4.3. Для регистрации образовательной организации в финале Конкурса в Минпросвещения КБР (г. Нальчик, ул. Алима Кешокова, 43, кабинет 314, Сектор национального образования) и на адрес электронной почты spokbr@mail.ru (с пометкой «Родной язык – душа моя, мой мир») в указанные сроки необходимо направить заявки на участие в Конкурсе (Приложение №4).

4.4. Сроки представления документов – до 20.12.2019 г.

5. Оргкомитет Конкурса

5.1. Для организации и проведения конкурса Минпросвещения КБР создается Оргкомитет.

5.2. Оргкомитет:

- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщений об объявлении Конкурса;
- принимает материалы кандидатов на участие в финале Конкурса;
- устанавливает количество и содержание номинаций;
- устанавливает критерии оценки конкурсных мероприятий;
- определяет требования к оформлению представляемых на Конкурс материалов;
- определяет порядок, форму, место и дату проведения финала Конкурса;
- привлекает спонсоров для проведения финала Конкурса.

5.3. Состав Оргкомитета утверждается Минпросвещения КБР.

5.4. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава.

5.5. Решения Оргкомитета оформляются протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие – заместителем председателя.

5.6. Выполнение организационной и технической работы по проведению Конкурса, приему материалов и подготовке их для рассмотрения осуществляется Оргкомитетом Конкурса.

6. Конкурсные мероприятия

6.1. В рамках Конкурса проводятся:

I. Смотр на лучшую общеобразовательную организацию

6.1.1. Приветствие (соблюдение традиций, чёткость, лаконичность, тактичность) – *не более 10 минут*.

6.1.2. Презентация на тему: «Моя Кабардино-Балкария» – *не более 15 минут*.

Критерии оценки (до 15 баллов):

- Умение презентовать материал.
- Красноречие, ораторское искусство.
- Художественная выразительность презентации.
- Аккуратность, эстетичность оформления.

6.1.3. Презентация, отражающая работу школьных методических объединений гуманитарного цикла (*до 15 минут*).

Критерии оценивания: до 5 баллов по каждому пункту при наличии

А. Схема презентации методического объединения:

- Состав методического объединения.
- Анализ работы МО за 2017-2018 и текущий учебный год:
 - методические темы учителей, система работы по данной теме;
 - распространение собственного опыта работы через организацию и проведение семинаров и конференций;
 - место ИКТ в работе каждого учителя;

- организация работы с одарёнными детьми;
- организация работы с детьми с низкой мотивацией к учению;
- работа с родителями;
- профессиональные достижения членов МО (призовые места в профессиональных конкурсах, награды, звания);
- достижения обучающихся (победители олимпиад, конкурсов, конференций).
- Перспективы работы и прогнозируемые результаты.

Б. Выставка к презентации методического объединения:

- План работы МО.
- Портфолио членов МО:
 - рабочие программы;
 - методический материал по теме самообразования;
 - образцы поурочных планирований;
 - дидактический материал по родным языкам и литературам;
- Тетради для контрольных работ и работ по развитию речи по языкам и литературам по классам (для сочинений и изложений).
- Тетрадь взаимопосещений по предметам этнокультурной направленности.
 - Творческие работы обучающихся, занявшие призовые места в конкурсах различных уровней с подтверждающими документами (грамоты, дипломы).
 - Материалы проведённых в образовательной организации семинаров, конференций по этнокультурному направлению (программки, сценарии проведённых уроков и внеклассных мероприятий, фотографии).
 - Рабочие программы кружков, клубов, факультативов по родным языкам и литературам, истории и культуре народов Кабардино-Балкарии, географии Кабардино-Балкарской Республики.

6.1.4. Смотр кабинетов родных языков и литератур, истории и культуры народов Кабардино-Балкарии, географии Кабардино-Балкарской Республики (*до 20 минут*).

Критерии оценивания: *до 5 баллов по каждому пункту при наличии*

А. Документы кабинета:

- Положение о кабинете.
- Паспорт кабинета.
- План работы кабинета на учебный год.
- План перспективного развития кабинета.

Б. Оформление кабинета согласно плану работы кабинета:

- Оптимальная организации пространства: место педагога, ученические места, наличие трибуны, эстетическое состояние кабинета.
- Наличие постоянных и сменных учебно-информационных стендов, фотоматериалов, экспозиций.

В. Методическое и электронное практическое обеспечение кабинета.

- Наличие хрестоматийных материалов.
- Оснащённость словарями.

6.1.5. Проведения мастер-классов (до 20 минут).

Критерии оценивания: до 5 баллов по каждому пункту при наличии

А. Организация проведения мастер-класса:

- Соответствие содержания мастер-класса заявленной теме.
- Соответствие мастер-класса поставленным целям и задачам.
- Способность заинтересовать слушателей за счет нестандартных форм подачи материала.

• Наличие оригинальных приемов поиска и открытий, рефлексии (самоанализа, самокоррекции), инновация, степень использования диалога культур, культурологической составляющей содержания образования.

Б. Содержание представленного опыта:

- Глубина и научность содержания.
- Оригинальность, новизна.
- Наличие интересных содержательных методических находок, авторских приемов, определенной технологии.

В. Эффективность, результативность работы:

- Представление конкурсантом своего профессионального опыта в соответствии с основными приоритетами развития образования.
- Умение взаимодействовать с аудиторией.

Г. Психолого-педагогическая компетентность:

- Педагогическая культура учителя: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в работе с участниками мастер-класса.
- Содержательность методического комментария к фрагменту урока, показанного на мастер-классе.

II. Смотр на лучшую дошкольную образовательную организацию

7.1. Презентация, отражающая систему этнокультурного развития воспитанников дошкольных организаций (до 10 минут).

Критерии оценки: до 5 баллов по каждому пункту при наличии

Основные направления презентации:

1. Методы и приемы работы, применяемые в целях развития национального самосознания и творческой активности воспитанников дошкольных образовательных организаций.

2. Инновационные подходы в обучении родным языкам в дошкольных образовательных организациях.

3. Приёмы формирования у детей позитивного отношения к изучению родных языков и литератур.

4. Способы приобщения детей к ценностям национальной культуры.

Выставка к презентации:

1. Программы ДООУ по этнокультурному развитию.

2. Информация об участии педагогических работников в мероприятиях этнокультурного направления (доклады, сертификаты, грамоты, дипломы, фото и т.д.)

3. Информация о мероприятиях этнокультурного направления, проведенных в ДООУ (сценарии мероприятий, фотоальбомы, грамоты и т.д.).

4. Учебно-методическая база, поддерживающая систему этнокультурного развития воспитанников ДООУ.

Критерии оценивания (до 15 баллов):

1. Уровень реализации культурологической составляющей содержания обучения и воспитания.

2. Глубина и научность представленного опыта.

3. Оригинальность, новизна.

4. Наличие интересных содержательных методических находок, авторских приемов, определенной технологии.

7.2. Проведения мастер-классов (до 15 минут).

Критерии оценивания: до 5 баллов по каждому пункту при наличии

1. Глубина и оригинальность раскрытия темы.

2. Использование воспитателем разных типов и видов источников знаний.

3. Надпредметность (Выход за рамки темы).

4. Умение организовать взаимодействие учащихся между собой.

5. Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности учащихся.

6. Педагогическая культура учителя: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в работе с детьми.

7. Настроения, чувства участников мастер-класса.

8. Содержательность методического комментария к фрагменту занятия, показанного на мастер-классе.

7.3. Выставка детских работ по декоративно-прикладному творчеству, изобразительной деятельности на уровне ДООУ (до 15 минут).

Критерии оценивания: до 5 баллов по каждому пункту при наличии

1. Разнообразие видов изобразительной деятельности.

2. Разнообразие в содержании выполненных работ.

3. Уровень самостоятельности выполнения работы.

4. Элементы новизны, фантазии, оригинальность замысла.

III. Конкурс методических разработок по родным языкам и литературам, предметам этнокультурной направленности (до 16 февраля 2020 г.)

В Конкурсе принимают участие учителя и преподаватели родных языков и литератур, истории и культуры народов Кабардино-Балкарии, географии Кабардино-Балкарской Республики образовательных организаций разных уровней.

При подготовке конкурсных методических разработок по родным литературам рекомендуем учесть (по выбору) творчество писателей-юбиляров, в том числе:

1) кабардино-черкесских писателей (Шогенцуков А.А. (1900-1941), Максидов З.Б. (1910-1937), Мисаков П.Т. (1930-1987), Мафедзев С.Х. (1935-2007), Жилетежев С.Х. (1940-2018), Утижев Б.К. (1940-2008), Эльгаров К.М. (1935), Мазихов Б.Б. (1940));

2) балкарских писателей (Гуртуев Б.И. (1910-2001), Хочуев С.Ш. (1910-1942), Кулиев Х.А. (1910-1971), Будаев А.К. (1915-1942), Геляев Р.К. (1915-1943), Боташев И.Ж. (1925-1991), Токумаев Ж.З. (1935-2012), Бегиев А.М. (1935)).

Основными критериями оценки представленных работ являются:

1. Соответствие представленных форм работы целям и содержанию разработки.

2. Методическая новизна.

3. Оригинальность представленной работы.

4. Стиль изложения: доступность, наглядность, логичность.

5. Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической задачи.

6. Перспективность применения данной методической разработки в педагогической практике.

7. Культура оформления материалов.

Отобранные на муниципальном этапе конкурсные материалы предоставляются на бумажном и электронном носителях централизованно органами управления образованием городских округов и муниципальных районов в Минпросвещения КБР (кабинет 314).

IV. Конкурс проектно-исследовательских работ обучающихся 8-11 классов (2 марта 2020 г. в 10.00 час.)

На Конкурс принимаются завершённые исследовательские работы и проекты обучающихся 8-11 классов по одному из следующих тем:

1. Топонимика родного края (села, станицы, города).

2. Наши друзья – словари.

3. Культура общения в народных традициях и обычаях.

4. Чокка Залиханов – покоритель Эльбрусских вершин.

5. Роль песен на слова поэтов Кабардино-Балкарии в жизни современной молодёжи.

Требования к структуре, содержанию (оформлению) работ и проектов представлены в Приложении №5 настоящего Положения.

Требования к защите проекта (работы)

В ходе защиты проекта обучающийся, автор работы, с помощью компьютерной презентации в течение 5 минут защищает проектную

работу. Конкурсант должен быть готов ответить на вопросы конкурсной комиссии и пояснить любой текстовый и иллюстративный материал.

Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **14.02.2020** года представить:

- исследовательскую работу / проект в электронном и печатном вариантах (Образец оформления титульного листа (Приложение №6));
- представление муниципального органа управления образованием.

Представленные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

Критерии оценки:

- Актуальность темы, ее соответствие интересам и уровню подготовленности ученика и его возрастным особенностям.
- Качество оформления работы: соответствие титульного листа, структуры работы установленным требованиям, грамотность текстового материала, аккуратность.
- Соответствие содержания работы теме, цели, гипотезе и поставленным задачам исследования.
 - Исследовательское мастерство: методы исследования.
 - Практическая значимость.
 - Умение обосновать выбор темы исследования.
 - Умение аргументировать постановку рабочих задач исследования.
 - Четкость формулирования заключения или выводов.
 - Качество и информативность исследовательской работы и иллюстративного материала.
 - Четкость выводов, их обоснование, соответствие полученных результатов поставленным задачам.
 - Общий уровень компетентности в области проводимого исследования.
 - Степень владения материалом, способность корректно пользоваться необходимой терминологией.
 - Способность грамотно и полно отвечать на поставленные вопросы конкурсной комиссии.

IV. Награждение победителей и лауреатов Конкурса

Победители и призеры республиканского этапа конкурса «Родной язык – душа моя, мой мир» награждаются дипломами, специальными призами и памятными подарками, утвержденными учредителями конкурса.

Итоговое мероприятие проводится на площадке, определенной Минпросвещения КБР.

По вопросам проведения Конкурса обращаться в Минпросвещения КБР, сектор национального образования. Тел.: **8 (8662) 42-05-94**

e-mail: sno-kbr@mail.ru

Заявки, высланные позднее указанных сроков, рассматриваться не будут.

Утверждено
приказом Минпросвещения КБР
от «14» 11 2019 г. №1054

**Состав
оргкомитета республиканского конкурса
«Родной язык – душа моя, мой мир»**

Кумыков А.М.	и.о. министра просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики
Шонтуклова И.В.	заместитель министра просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики
Мизова М.Х.	начальник управления дошкольного, общего среднего, профессионального и дополнительного образования
Табишев М.А.	заведующий сектором национального образования министерства просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики
Ахаева Л.Р.	консультант сектора национального образования министерства образования, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики
Анаев М.А.	советник ректора ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова»
Аттаев Ж.Ж.	главный редактор газеты «Заман»
Беппаев М.А.	председатель правления Союза писателей Кабардино-Балкарской Республики
Хафицэ М.М.	главный редактор газеты «Адыгэ псалъэ», председатель Правления общественной организации «Къэбэрдей Адыгэ Хасэ»
Шаваева Р.А.	председатель Союза журналистов Кабардино-Балкарской Республики
Жюри конкурсных мероприятий на кабардино-черкесском языке	
Афашагова М.М.	методист Управления образованием местной администрации Баксанского муниципального района
Ахметов Р.Р.	учитель кабардино-черкесского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с.п. Псыншоко» Прохладненского муниципального района
Варквасова И.П.	учитель кабардино-черкесского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Гимназия №4» г.о. Нальчик
Казаншев И.В.	учитель географии муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №20» г.о. Нальчик

Казаншева Н.С.	учитель кабардино-черкесского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №20» г.о. Нальчик
Канукоева Р.Х.	учитель кабардинского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1 им. Н.Т. Канукоева» с.п. Лечинкай Чегемского муниципального района
Карданов Б.А.	учитель истории муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №4 им. М.А. Сижажева» г.о. Баксан
Карданова О.Х.	учитель кабардино-черкесского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением отдельных предметов им. Б.С. Добагова» г.п. Чегем Чегемского муниципального района
Махова М.К.	учитель кабардино-черкесского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1» г.о. Нальчик
Нартоков Б.М.	директор муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3» с.п. Нижний Куркужин Баксанского муниципального района
Охова А.А.	учитель кабардино-черкесского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Лицей №1» г.п. Терек Терского муниципального района
Хасанова З.А.	учитель географии муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» с.п. Кахун Урванского муниципального района
Шогенова А.Т.	специалист по образовательным программам Управления образовательной политики ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова», корреспондент газеты «Адыгэ псалъэ»
Жюри конкурсных мероприятий на балкарском языке	
Аппаева Л.М.	директор Фонда культуры им. К.Б. Мечиева, учитель балкарского языка и литература
Атмурзаев М.М.	директор муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №4 им. Т.М. Энеева» с.п. Кёнделен Эльбрусского муниципального района
Бадалова З.В.	учитель истории муниципального казенного

	общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21 с углубленным изучением отдельных предметов» г.о. Нальчик
Бачиева А.А.	директор муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №15» г.о. Нальчик
Гелястанова Л.О.	учитель балкарского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №27» г.о. Нальчик
Настаева А.Х.	учитель балкарского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №24 им. П.И. Тамбиева» г.о. Нальчик
Ольмезова З.Т	директор муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №8 им. генерала В.К. Зокаева» г.о. Нальчик
Табаксоева Дж.А.	учитель балкарского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №4» г.п. Чегем Чегемского муниципального района
Толгурова П.Н.	учитель балкарского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №6» г.п. Тырныуз Эльбрусского муниципального района
Тюбеева С.М.	директор Центра балкарской культуры федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова»
Узденова М.М.	учитель балкарского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Прогимназия №34» г.о. Нальчик
Чеченова А.М.	учитель балкарского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с.п. Кашхатау» Черекского муниципального района
Жюри конкурсных мероприятий на русском языке	
Азизова Ф.А.	учитель русского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №24» г.о. Нальчик
Ахаева Р.Р.	заведующая дошкольным структурным подразделением №12 муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №15» г.о. Нальчик

Бровченко Г.В.	директор муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №14» г.п. Майский
Долова И.З.	учитель русского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа им. Х.Х. Долова» с.п. Хатуей Лескенского муниципального района
Кочаровская О.В.	директор муниципального казенного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с.п. Благовещенка» Прохладненского муниципального района
Мусукова Н.И.	учитель русского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №8» г.о. Нальчик
Османова М.М.	учитель русского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №13» г.о. Нальчик
Сабанчиева А.А.	телеведущая ГТРК «Кабардино-Балкария» «Россия-1», главный редактор литературно-художественного журнала для детей «Нюр»
Шогенова С.Ч.	учитель русского языка и литературы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1 им. И.В. Науржанова» г.о. Нальчик

Утверждено
приказом Минпросвещения КБР
от «14» 11 2019 г. № 1054

**График мероприятий республиканского конкурса
«Родной язык – душа моя, мой мир»**

№/№	Наименование муниципальных образований	Сроки проведения конкурсов
1	Прохладненский муниципальный район	31.01 (каб.-черк), 04.02 (русск).
2	городской округ Нальчик	05.02 (каб.-черк., балк., русск.)
3	городской округ Прохладный	07.02 (русск.)
4	городской округ Баксан	14.02 (каб.-черк.)
5	Майский муниципальный район	11.02 (русск.)
6	Черекский муниципальный район	18.02 (каб.черк.), 25.02 (балк.)
7	Баксанский муниципальный район	25.02 (каб.-черк.)
8	Чегемский муниципальный район	17.03 (каб.-черк.), 06.03 (балк.)
9	Эльбрусский муниципальный район	10.03, 17.03 (балк.)
10	Терский муниципальный район	24.03 (каб.-черк.)
11	Лескенский муниципальный район	31.03 (каб.-черк.), 20.03 (балк.)
12	Зольский муниципальный район	07.04 (каб.-черк.)
13	Урванский муниципальный район	15.04 (каб.-черк.)
	Защита проектно-исследовательских работ обучающихся	2 март 2020 год. 10.00 час в ГКУ ДО «Дворец творчества детей и юношества» (ул. В.И. Ленина, 8)

Утверждено
приказом Минпросвещения КБР
от «14» 11 2019 г. № 1054

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе «Родной язык – душа моя, мой мир»
(в номинации «Лучшее общеобразовательное учреждение, достигшее
высоких результатов в этнокультурном образовании учащихся»)

Полное наименование ОУ
Ф.И.О. руководителя (полностью)
Почтовый и юридический адрес
Телефон / факс
Официальный сайт
Ф.И.О. контактного лица, телефон,
эл. почта

Подпись руководителя

МП

Заявка заполняется общеобразовательными учреждениями-победителями муниципального этапа Конкурса

Утверждено
приказом Минпросвещения КБР
от «14» 11 2019 г. № 1054

Оформление исследовательской работы

Исследовательская работа должна быть грамотно написана и правильно оформлена. Набирается работа на компьютере через полтора межстрочных интервала, печатать следует на одной стороне листа формата А4 (210x297 мм).

Таблицы, иллюстрации и распечатки с ЭВМ допускается выполнять в виде приложений в конце исследовательской работы.

Страницы работы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляется в правом верхнем углу без точки в конце.

Титульный лист включается в общую нумерацию страниц. Номер страницы на титульном листе не проставляется. Иллюстрации, таблицы, расположенные на отдельных листах, включаются в общую нумерацию страниц.

Текст работы следует печатать, соблюдая следующие требования:

- текст набирается шрифтом Times New Roman кеглем 14, строчным, без выделения, с выравниванием по ширине, без расстановки переносов;
- абзацный отступ должен быть одинаковым и равен по всему тексту 1,27 см;
- строки разделяются полуторным интервалом;
- поля страницы: верхнее и нижнее 20 мм, левое 30 мм, правое 10 мм;
- полужирный шрифт не применяется;
- разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на оглавления, применяя шрифты разной гарнитуры.

Объем работы: не более 15 страниц (без приложений).

Работа сдаётся в папке.

Требования к структурным элементам исследовательской работы

Структурными элементами проектной работы являются: титульный лист, содержание, введение, основная часть и заключение. Проектно-исследовательскую работу завершают список литературы и приложения.

Введение

Во введении обосновывается выбор темы, определяются ее актуальность для практики, предмет, объект исследования, формируются задачи, цели, раскрывающие тему работы.

Во введении отражаются следующие пункты:

- Актуальность темы.

- Цель и задачи работы.
- Объект и предмет работы.
- Практическая ценность работы.
- Структура работы.

Основная часть

Как правило, основная часть исследовательской работы делится на теоретическую и практическую. Каждая из них может состоять из нескольких глав, которые подразделяются на параграфы.

В теоретической части на основе изучения литературных источников рассматривается сущность исследуемого вопроса, анализируются различные подходы их решения, излагается собственная позиция ученика.

Практическая часть носит аналитический характер. В ней учеником делается анализ исследуемой проблемы на конкретном примере. Здесь же разрабатываются конкретные предложения и рекомендации.

Каждая глава включает в себя 1-2 параграфа, которые должны иметь приблизительно одинаковый объем страниц. Параграфы должны заканчиваться краткими выводами, в конце глав выводы должны быть более обширными.

Каждая глава начинается с новой страницы. Параграфы продолжают по тексту, отделяясь от предыдущего одним межстрочным интервалом.

Заключение

В заключении суммируются теоретические и практические выводы и предложения, которые были сделаны в результате исследования. Они должны быть краткими и четкими, дающими полное представление о содержании, значимости, обоснованности и эффективности разработок.

Заключение должно раскрывать связь рассмотренной темы с более широкой проблемной областью, т.е. еще раз подтвердить актуальность темы с точки зрения перспектив дальнейших исследований. Заключение должно содержать:

- Краткие выводы по главам основной части исследовательской работы.
- Оценку полноты решения поставленных во введении задач.
- Перспективы дальнейшего исследования проблемы.

Приложение

В приложении дается вспомогательный материал: инструкции, компьютерные распечатки, иллюстрации вспомогательного характера и др.

Рисунки

Рисунки следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, если в указанном месте они не помещаются.

На все иллюстрации должны быть даны ссылки в работе.

Приложение №6

Утверждено
приказом Минпросвещения КБР
от «14» 11 2019 г. № 1054

Образец оформления титульного листа
Образовательная организация

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Тема

Обучающийся: (ФИО, класс)

Руководитель проекта: (ФИО, должность)

Нальчик
2020